

## SUMÁRIO

Editorial	9
<i>Maria Anita Carneiro Ribeiro</i>	

### ARTIGOS

Escrever, diz ela: interseções entre a escrita em Marguerite Duras e em Psicanálise	11
<i>Lia Silveira</i>	

Anna O./Bertha Pappenheim: da fala à escrita na histeria (Uma mulher não-toda em busca do Absoluto)	19
<i>Raquel Jardim Pardini</i>	

O cinema como via régia do inconsciente: para adormecer e despertar	27
<i>Bárbara Maria Brandão Guatimosim</i>	

Que lugar para o laço?	37
<i>Julie Travassos</i>	
<i>Leila Equi</i>	

Leila Diniz – mulher com H: contribuições psicanalíticas à sua biografia	44
<i>Kenny Gabriel Teschiedel</i>	

### CLÍNICA

Histeria e devastação, ou como os significantes delírio, pesadelo e bater-se deslizaram na análise	54
<i>Heloisa Occhiuze dos Santos</i>	

O sintoma da criança e os laços sociais	60
<i>Andréa Hortélio Fernandes</i>	

A fantasia materna: o paradoxo do desejo em um caso de anorexia na infância	68
<i>Nilda Martins Sirelli</i>	

Uma adolescente e sua mãe num ambulatório público: que lugar para o desejo? <i>Heloene Ferreira</i> <i>Sonia Alberti</i>	74
Família incrível <i>Elynes Barros de Lima</i>	83
O menino monstrinho <i>Alice Rocha Xavier</i>	89
BANCO DE DADOS	
Fibromialgia, histeria e beleza <i>Taiane dos Santos Esteves</i> <i>Vera Pollo</i>	98
O desejo materno: um dos nomes do desejo de falo <i>Karen Pestana Martins</i>	108
PESQUISA	
Adolescentes em conflito com a lei: o grande Outro e o tráfico <i>Nathan Barbosa Silva</i>	116
A descoberta do inconsciente <i>Wania Teixeira da Costa</i>	125
O lugar da escola na escuta do sujeito <i>Mônica Monteiro</i>	135
RESENHA	
Os paradoxos da repetição <i>João Felipe G. M. S. Domiciano</i>	141