

Sumário

Introdução	9
1. A problemática do <i>self</i>	13
2. O <i>ser interior</i>	21
3. A arquitetura do <i>self</i>	25
4. A questão do contato	31
5. O <i>ser interior</i> e o <i>self</i>	39
6. A fragilidade do <i>self</i>	49
7. O <i>self</i> sensorial	57
8. O <i>self</i> e as perturbações psíquicas	63
9. As derivações do mundo humano	73
10. A grande distorção.....	81
11. Prisão e libertação	87
12. Inteireza e expansividade	95
13. A imaterialidade e o <i>self</i> imaterial	101
14. A harmonia e a transfiguração	111
15. A face primordial	117
16. Tendência à unificação	123
Reflexões, comentários e conclusões	129
Referências	137
Sobre o autor	141